



Metodika práce

BOOMWHACKERS

Tato metodika vznikla v rámci projektu Místní akční plán pro ORP Vysoké Mýto II.,
CZ.02.3.68/0.0/0.0/17_047/0009710

MŠ Záměstí 154, Choceň

Zpracoval/a: Doubravová, Valachová



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



Metodika

popis

Cílová skupina: Od dvou let.

Cíl metodiky: Vzbudit u dětí zájem o hudbu, melodii a rytmus a rozvíjet jej netradičním způsobem – využití při hudebních činnostech.

Doporučení pracovníkům a uživatelům: Je dobré nejprve děti seznámit se způsoby užívání, ale také si určit signál pro konec hraní na trubky. Velmi vhodné i pro nejmenší děti.

Pomůcky: Znějící trubky, roury.

Rizika: Děti to svádí k bezcílnému a bezvýznamnému bouchání těmito trubkami o cokoli bez jakéhokoliv smyslu pro to určenému.

Postup: Boomwhackers jsou různě znějící trubky, rourky. Jedná se o moderní hudební nástroj, který zvládne používat úplně každý. Než začneme Boomwhackers používat, musíme s tím děti seznámit. Ukázat, jak se na nástroj dá hrát. Trubice můžeme rozezvučet hned několika způsoby:

- údery trubicí o cokoli (o nohy, o zem, o lavici ...)
- údery trubicí o sebe – vzniká dvojzvuk
- současnými údery více trubic o sebe (dvě trubice připevníme k nějaké části těla např. k nohám, v každé ruce máme jednu trubicí a udeříme současně) vzniká čtyřzvuk

Dejte dětem trubice do rukou a nechte je spontánně zkusit tvořit zvuky. Děti jistě přijdou na mnoho dalších způsobů, jak rourky rozezvučet. Lze s trubicemi pracovat samostatně nebo i skupinově. Za pěkného počasí lze s trubkami pracovat i venku.

Důležité je naučit děti rozlišovat, kdy mohou hrát a kdy musí být ve třídě naprosté ticho a nikdo nesmí trubice používat. Zvolte si například nějaký signálek na bázi pokynu „štronzo“. Doporučujeme slovní signál doplnit ještě o vizuální signál (např. zvednutí ruky). Opomenutí tohoto pravidla může způsobit nekontrolovaný hluk, který bude učitelka stěžet překřikovat.

Hry pro manipulaci s trubkami

Je dobré trubky využívat i v rámci jiných her (pohybových), aby děti poznaly, k čemu všemu je lze využít a jak se s nimi dá pracovat a manipulovat. Např. pomocí dvou trubek uchopit třetí trubku a přenést ji na dané místo nebo si děti stoupnou do kruhu, každý chytí jeden konec trubice a zkusí, zda se dokáží rozplést, aniž by se trubic pustili.





Hry na rozdělování dětí do skupinek

Boomwhackers jsou různě barevné trubice, a tudíž je můžeme využít i tímto způsobem. Podle barev se děti mohou rozdělit do skupinek, kdy v jedné skupině jsou děti se stejnou barvou nebo naopak děti, které mají každý jinou barvu. Lze také děti rozdělit do skupin podle toho, jak rourky znějí.

Hry s úderem do určitých předmětů

Odkrývání kartiček – Děti odkrývají kartičky s názvy předmětů, do kterých mají udeřit, udeří a odkryjí další kartičku.

„**Kuba řekl**“ – obdoba hry Kuba řekl. Vyučující zadá pokyn, „Kuba řekl bouchni do ...“ a děti příkaz vyplní.

Hlava, ramena, kolena, palce – pro tento účel je vhodné využít píseň s názvem Hlava, ramena, kolena, palce. Žáci udeří vždy do té části těla, kterou zazpívali.

Údery v rytmu

Boomwhackers jsou také vhodnou pomůckou pro výuku rytmu. Používejte trubice odpovídající tónům, které spolu ladí.

Vybouchávání slov – bouchejte a říkejte název předmětu, do kterého tlučete – ko-le-no apod.

Údery podle metronomu – zkoušejte údery v různých taktech podle metronomu. Zkoušejte různá cvičení na nácvik rytmu, která znáte, jen místo vytleskávání bouchejte trubicemi.

Tón

Každý tón jinak zní. Seznamte děti postupně s každým tónem a jeho zvukem. Ke každému tónu přiřaďte také barvu odpovídající trubice Boomwhackers.

Přiřazování tónů k notám – děti přiřazují trubice nebo barevné kartičky k odpovídajícím notám. Existuje mnoho variant – kreslení not do sešitu a kreslení barevných puntíků pod noty; přiřazování barevných kartiček pod kartičky s notami; pod stojící žáky s cedulkami s notami si dřepnou žáci s cedulkami odpovídajících barev





Hledání naslepo – děti mají zavřené nebo zavázané oči a hledají děti se stejně znějícími trubkami

Vyšší a nižší tóny

Seřazení stupnice podle barev – žáci se s trubicemi postaví vedle sebe tak, že zvuky vedle stojících trubic zahrají stupnici.

Hledání naslepo – děti mají zavřené oči a hledají ostatní žáky, kteří mají trubky buď o stupeň vyšší nebo o stupeň nižší nebo stejný

Tvoření melodií a partitur

Melodie v kruhu – postavte děti náhodně do kruhu. Každý postupně zahraje jeden tón a vznikne melodie. Pokud se děti přemístí, vznikne zase jiná melodie.

Hra podle not

Existují různé druhy notových zápisů pro Boomwhacker. Pro nejmenší můžeme volit variantu, kde jsou uvedeny pouze barevné značky, podle kterých děti hrají. Nejpoužívanějším značením bývají barevné noty, jejichž barva se shoduje s rozlišením trubic, nebo barevné značky pod notami.

Vystoupení na besídce

Oživte také besídku pro rodiče. Inovaci vystoupení jistě rodiče ocení. I s nejmenšími dětmi lze vymyslet krásné a jednoduché vystoupení, které rodiče ohromí. Nacvičit si můžete např. krátkou písničku, kterou bude vyučující doprovázet na klavír.

Způsob hodnocení: S trubicemi Boomwhackers se nám pracovalo velmi dobře. Pro děti to bylo něco nového, s čím ještě nepracovaly a pro nás, jako pro učitelky, také. Největší výhodou této metodické pomůcky je její snadnost používání, takže si s tím hravě poradí i velmi malé děti. My jsme tyto trubky využívali nejen ve třídě, ale rády jsme je braly i ven na zahradu, kde jsme s nimi pracovali. Nejlépe je s dětmi pracovat řízeně, zahrát si nějakou hru a vysvětlit, jak s nimi zacházet a teprve potom jim dát volnou ruku, aby se seberealizovali v této činnosti dle vlastního uvážení. Předcházíme tak nevhodnému používání a ničení.





Osvědčilo se nám tuto pomůcku využívat u dětí, které neměly vztah k hudebním činnostem a rytmizaci. Díky této netradiční pomůcce jsme u nich vzbudily zájem a podpořily sluchové vnímání.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY