

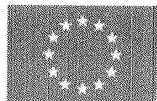
NAD
ORLICÍ
o.p.s.

Metodika práce s domečkem

Tato metodika vznikla v rámci projektu Místní akční plán pro ORP Vysoké Mýto II.,
CZ.02.3.68/0.0/0.0/17_047/0009710

MŠ Stromovka, Choceň

Zpracoval/a: Stanislav Pár



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání





Metodika

Domeček není pouze klasickou hračkou rozvíjející fantazii a manuální zručnost, ale zároveň i nástrojem, který rozvíjí široké množství pracovních dovedností.

Už samotný tvar domečku nabízí spoustu výhod:

- k hračce je přístup z vícero stran, může si tak hrát několik dětí najednou
- i bez využití aktivních prvků lze použít hračku ke svému prvnímu záměru – jako domek, kluci ocení prostornou garáž, holky zase originální sídlo pro panenky
- hodně malé děti (cca do 3 let věku, záleží na velikosti) mohou využít jako domeček sami pro sebe

Domeček obsahuje celkem 30 různých prvků, rozdělených do 6 desek, ze kterých je domek složen. Jedná se o 4 stěny a 2 střešní díly. Princip složení domku je velmi jednoduchý systém několika západk. Složení a i možné rozložení zabere maximálně pět minut. Ve složeném stavu je domeček překvapivě skladný, a není problém ho převést třeba v autě.

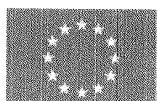
Barevné provedení je vkusné, kromě hlavní barvy dřeva, která pokrývá většinu povrchu, se většina herních prvků drží základní čtverce – modrá, žlutá, červená, zelená.

Cílová skupina: Děti ve věku od 2 do 6 let

Cíl metodiky: Seznámení, popis a inspirace pro práci s domkem

Doporučení pracovníkům a uživatelům: Domeček je vhodný spíše do vnitřních prostor, ideálně do místa s kobercem, neboť děti to bude lákat si k domku lehnout.

Pomůcky: křídy, pánska přes oči, oblíbené hračky - plyšáci, panenky, autíčka...





Rizika: Domeček není nijak sešroubovaný, jednotlivé desky jsou do sebe pouze zasunuté, a tak je potřeba dát pozor na působení větší síly na stěny domku, hlavně pokud nebude stát na rovné podložce – nelehat na domeček, nekopat do něho.

Ač jsou ozubená kola z velké části vnějšku chráněna, stále tam jsou místečka, kam se malý prstík vejde a hrozí skřípnutí.

Hra se zásuvkou může děti svádět k tomu dělat to i s reálnou zásuvkou, což je ale hodně nebezpečné.

Postup:

Na střeše nalezneme nalepenou černou tabulku připravenou na psaní křídami, kde mohou děti, kromě volné kresby, trénovat grafomotoriku kreslením střešních tašek.

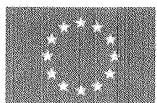
Druhá strana střechy obsahuje vkládačku s osmi tvary (hvězdička, kolečko, křížek, srdíčko, trojúhelník, čtverec, šestiúhelník a kosodělník). Díly jsou velké, v příjemných křídových barvách a mají úchytky, a můžeme je využít třeba na obkreslování tvarů na papír, či tabuli.

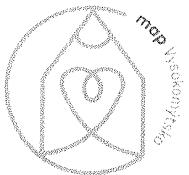
Na přední straně domku čekají na děti velké dvoukřídlové dveře, které mají zavírání řešené dvěma posuvnými květinovými madly. Jen opravdu malé děti projdou dveřmi do domku, většina dětí tam dokáže strčit pouze nějakou svoji část.

Nad dveřmi je dvojice okýnek opatřena různými zástrčkami komplikující otevřání. Okýnka jsou dostatečně velká, aby se jimi dali například prohazovat různé předměty, ale vejde se do něho i celá ruka, která může naopak předměty uvnitř nahmatávat a vytahovat – hra na hledání věcí pohmatu.

Strana zaměřená na rozvoj sebeobsluhy nabízí například dva zipy rozdílné hrubosti zubů, dvojici velkých knoflíků - práce s knoflíky rozvíjí šikovnost prstů a učí soustředěnosti a trpělivosti, nebo přezky, kde si děti mohou natrénovat zapínání batůžku, jedna přezka se rozepíná z boku, druhá uprostřed, obě navíc pomohou zlepšit jemnou motoriku prstů.

Obtížnou činností pro děti je zapínání bot, k tomu zde poslouží velký suchý zip a provlékací bota na trénink šněrování tkaniček.





Posledním prvkem sebeobsluhy je zapínání druku, to ovšem vyžaduje hodně síly a soustředění, a menší děti to ještě nezvládnou.

Strana pohyblivých prvků nabízí tři druhy prvků. Budík s posuvnými ručičkami nejen rozhýbe dětské ruce, posléze naučí hodiny, ale může posloužit i k vnímaní zlomků – ručičky proti sobě rozdělí budík na dvě poloviny.

Série čtyř ozubených kol uchvátí malé děti pouhým točením, starším dětem můžeme vysvětlit, proč se jedno kolo točí na jednu stranu, a jeho sousedi na stranu opačnou.

Motorické labyrinty nabízí domek hned ve třech provedeních – vlnky, čtverce a trojúhelníky. Starším dětem můžete hru ztížit páskou přes oči.

Na poslední stěně se děti naučí hlavně počítat a seznámí se s praktickými předměty. Otočné destičky s čísly (a puntíky) mohou děti při počítání pěkně protočit. K počítání se hodí i otočná kytička s devíti puntíky, a také tvarové počítadlo.

Z praktických činností se děti vyzkouší používat zásuvku (chce to děti upozornit na nebezpečí které čihá v opravdové zásuvce), klasický vypínač (u něho je škoda, že nedělá nějaký efekt – např zvonek by se dětem líbil), dotkové LED světlo, tahací řetízek (na který můžeme připínat přívěšky), otočný kartáč (ocení hlavně kluci jako automyčku) a lana na dělání uzelů.

Způsob hodnocení:

Při práci s domkem hodnotíme hlavně soustředěnost a trpělivost při práci se sebeobslužnými prvky a předměty běžné potřeby. Prvky jsou provedeny stejně jako skutečné, a menším dětem tak budou činit obtíže. Při celkové práci s domkem můžeme pozorovat dětskou kreativitu – domek lze použít na tisíc způsobů.

