



metodický materiál

BOOMWHACKERS

Vypracoval: Barbora Marková
Škola: Základní škola T. G. Masaryka Borohrádek

2021



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Základní škola T. G. Masaryka Borohrádek, příspěvková organizace

T. G. Masaryka 396, 517 24 Borohrádek

IČO 70888353

Tel.: 494 381 621, 731 500 498

Webové stránky: www.zsboro.cz

Metodické listy – Boomwhackers

Rozvíjí: cit pro rytmus, dynamiku, melodii, podporuje spolupráci mezi žáky, soustředěnost, koncentraci žáků

Využití: v hodinách hudební výchovy, anglického jazyka ad., hraní podle not, podle výukových videí, je možné vytvořit vlastní hudební materiály například přes stránku <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/>

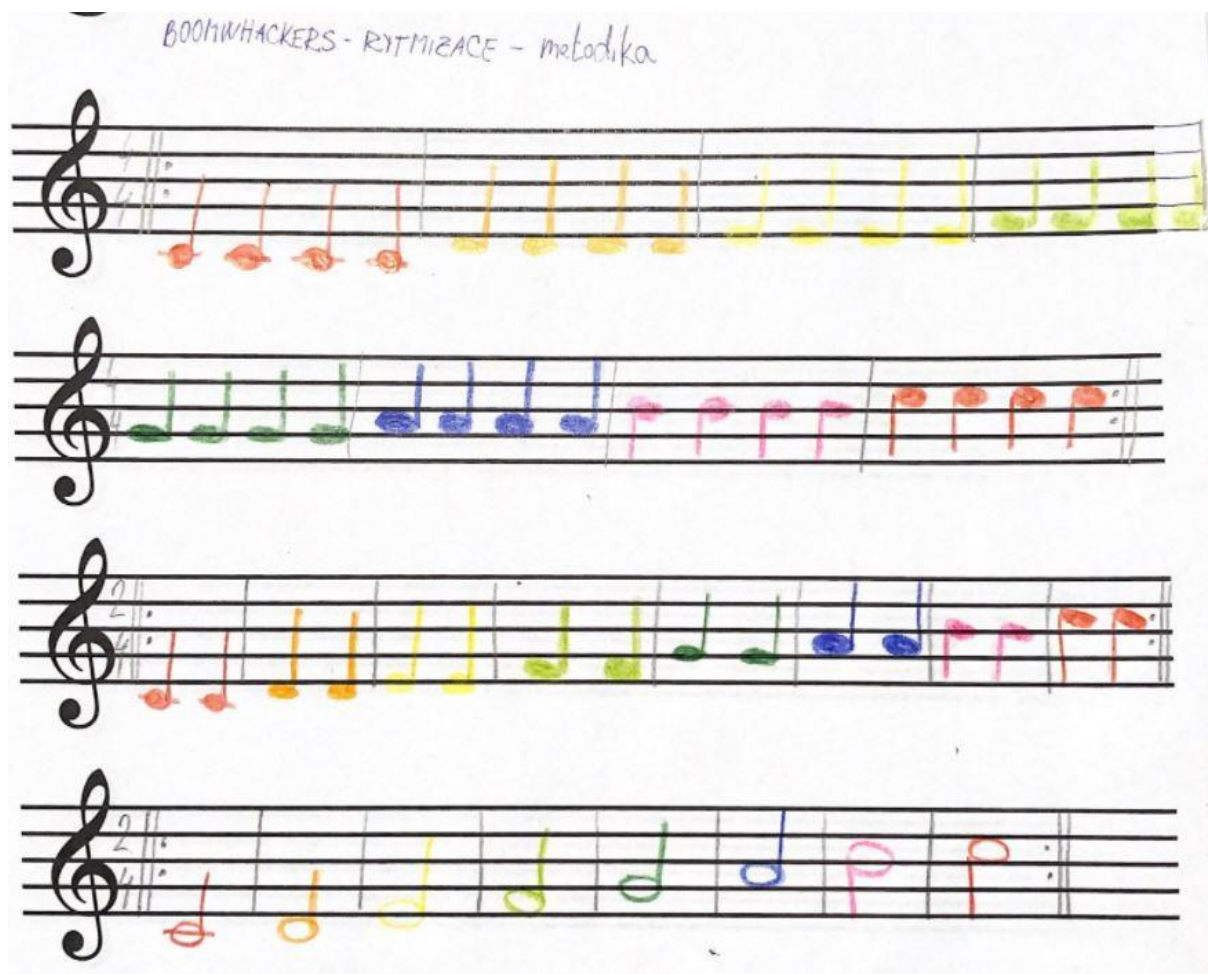
Přínos pro žáky: možnost relaxace/aktivizace žáků, spolupráce se spolužáky/skupinou, rozvoj hudebnosti – rytmizace, melodizace

Jak hrát na Boomwhackers: https://www.youtube.com/watch?v=Zu5im8Xzy_U

Další možnosti hraní na Boomwhackers: <https://www.youtube.com/watch?v=aXaXbAjLlq8>

Rytmizace Boomwhackers: <https://www.youtube.com/watch?v=xK181-Se1c0>

Rozepsaná rytmizace pro začátečníky dle not:



Ze začátku je vhodné s žáky vyzkoušet výuková video z youtube, kde žáci snadno pochopí, jakým způsobem hrát na trubky boomwhackers a naučí se základní filosofii. Je ovšem dobré využít i noty či zmiňovanou aplikaci musiclab, ve které si můžeme vytvořit vlastní rytmy a melodie.

Jednoduché písničky pro začátek, vhodné do anglického jazyka:

<https://www.youtube.com/watch?v=LVfsaRZJZxY> Bingo

Metodicky zpracovaná písnička od Pavla Lohonky - Indiánská ukolébavka pro celou třídu - použití boomwhackers - melodie + doprovod, ozvučná dřívka - podpoření rytmu a xylofon - doprovod + zpěv písně.

indická / Paul Labankr Záman

Indiánská ukolébavka

sestavené pro Dvořákovské

The score is written in 4/4 time and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with chord diagrams. The lyrics are in Czech and represent an Indian lullaby. The guitar part uses a mix of open and barre chords, with some notes highlighted in colored circles to match the lyrics.

System 1:
Lyrics: Spu-ke-ri tlu, tu - zif - ky, tu - zif - ky, hor - de - ty, do - bi - t
Chords: G, D, G, D, G, D, G, D, G, D, G, D

System 2:
Lyrics: do - va - sa, tak, ka - si - my, tak, - si - my, ho, ho, za - ta - my,
Chords: G, D, G, D, G, D, G, D, G, D, G, D

System 3:
Lyrics: ho, ho, ka - si - my, ho, ho, za - ta - my, ki, o - ke - na, ki -
Chords: G, D, G, D, G, D, G, D, G, D, G, D

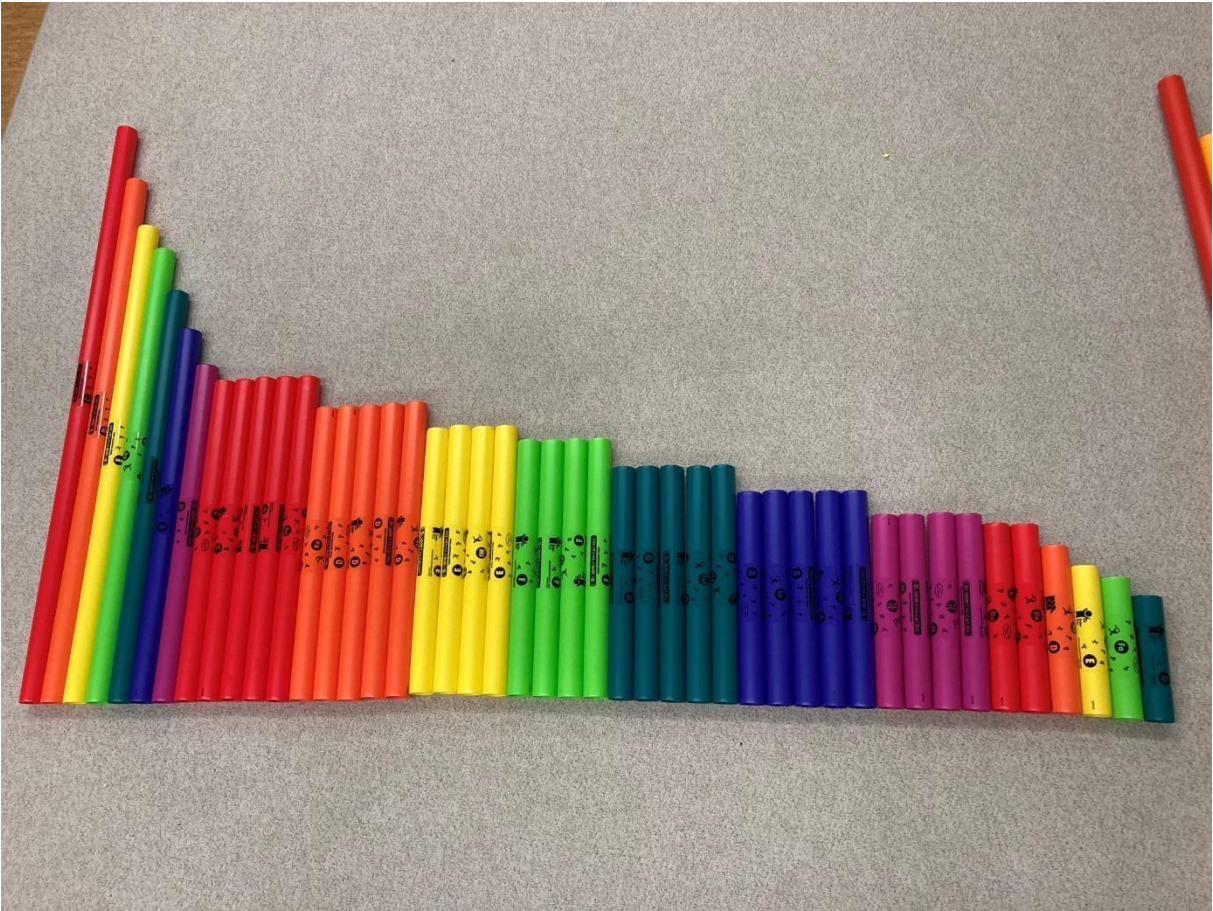
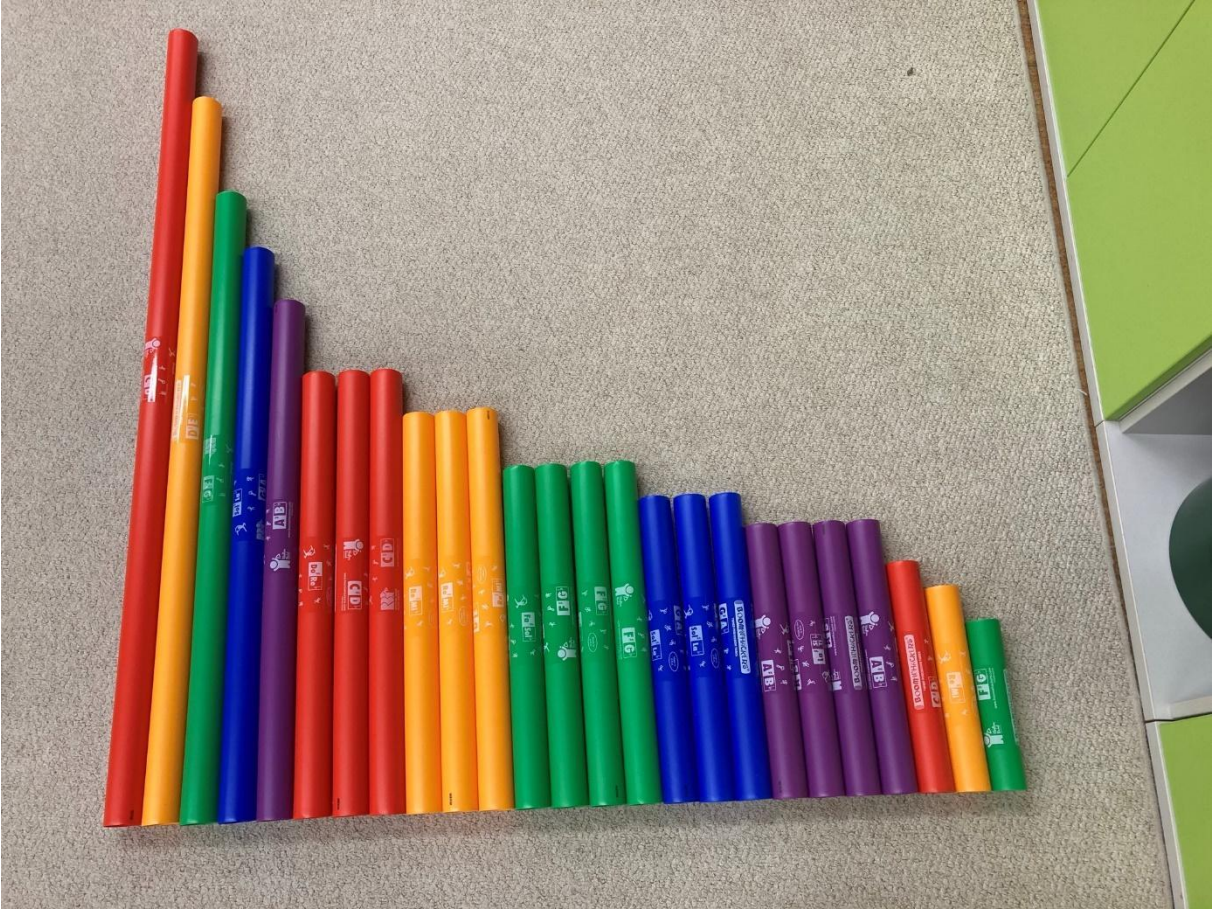
System 4:
Lyrics: o - ke - na.
Chords: G, D, G, D

- + Návčik písne pomocí aplikace Musiclab - žáci si vyzkouší jiný způsob návčiku písne - pro upevnění písne.

<https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/song/6102716671066112>

Boomwhackers





Ukázka hry se žáky:









Zpracovala: Barbora Marková