



metodický materiál

# SOUBOR SENZORICKÝCH KROUŽKŮ, BALANČNÍ CHODNÍK

Vypracoval: Mgr. Pavlína Langrová, Pavla Vlčková a Šárka Slezáková  
Škola: Mateřská škola – U Dubu, Týniště nad Orlicí

2021



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



## Soubor sensorických kroužků, balanční chodník

Barevné taktilní kotouče napomáhají rozvíjet hmatové vnímání rukou a nohou dětí a učí je rozeznávat různé povrchové struktury. Každá hmatová struktura se nachází na velkém kotouči pro umístění na podlaze, stejně jako na malém disku, který dítě bude moci držet ve svých rukou. Disky nabízejí nesčetné možnosti, od základního vnímání hmatových struktur až po hry se zavázanýma očima, které jsou založené na paměti a rozpoznávání. Balanční chodník je tvořený třemi plastovými oblouky, které můžete umístit jako můstek směrem nahoru nebo směrem dolů. Tvrdý plastový povrch s protiskluzovou strukturou zaručuje procvičení stability a motoriky dítěte. Pomáhá rozvíjet rovnováhu a fyzickou aktivitu.

### Využití:

#### Rozvíjení kompetencí:

- **k učení**
  - o raduje se z toho, co samo dokázalo a zvládlo
  - o vyvine úsilí, soustředí se na činnost
- **komunikativní kompetence**
  - o samostatně vyjadřuje své myšlenky
  - o dokáže se vyjadřovat a sdělovat své prožitky

#### Vzdělávací cíle v oblasti dítě a jeho tělo:

- vědomě napodobovat jednoduchý pohyb podle vzoru a přizpůsobit jej podle pokynu
- koordinovat lokomoci a další polohy a pohyby těla

#### Vzdělávací cíle v oblasti dítě a psychika:

- vyjadřovat samostatně a myšlenky, nápady, pocity, mínění
- posilování přirozených poznávacích citů

Příklady činností s dětmi

Téma: Pohádkování

Didaktická hra – Honza v pohádkovém hradu

- **Dílní vzdělávací cíle pro dítě:**
  - o rozvíjet si hmatovou paměť
  - o učit se orientovat podle hmatu a rozpoznávat strukturu
  - o zdokonalovat si hrubou motoriku, cvičit si stabilitu a rovnováhu
- **Pomůcky:**
  - o sada velkých sensorických kroužků
  - o malé sensorické kroužky do ruky
  - o tři oblouky balančního chodníku
  - o obrázek hradu
  - o vystříhané stopy z papíru – 10, 20 stop podle počtu dětí
  - o pásky na oči
  - o obrázky princezen (omalovánky) nebo donesené každým dítětem z domu
  - o maňásek nebo obrázek Honzíka
  - o obrázek zahrady
  - o malá plyšová zvířátka nebo jiné předměty pro každé dítě

- **Postup:**

- *Motivace:* S Honzou se vydáme do zakletého hradu vysvobodit princeznu.
  - Prohlédneme si obrázek hradu, řekneme si o zakletých princeznách a o pomoci Honzovi.
  - Na zem si rozložíme kroužky, balanční chodník otočený podle fyzické zdatnosti dětí obloukem nahoru nebo dolů a vystříhané stopy (chůze po stopách je doplňkové cvičení) tak, aby tvořily půlkruh – na jednom konci budou stát děti, na druhém je hrad, uprostřed zahrada. Kolem hradu jsou položeny obrázky princezen zadní stranou nahoru pro každé dítě. Při cvičení na sensorických kroužcích a balančním chodníku jsou vždy děti bosé. Učitelka ukáže, jak přejít chodník a dojít do hradu, kde si vezme princeznu a položí ji obrázkem nahoru do zahrady a tím ji vysvobodí.
  
- *První varianta hry*
  - Děti si postupně projdou chodník (při prvním cvičení je nutné nejmladším dětem pomoci při chůzi po oblouku položeném dolů) podle návodu učitelky. Tato hra je vhodná na první seznámení se sensorickými kroužky a balančním chodníkem.
  
- *Druhá varianta hry*
  - Použijeme opět obrázek hradu nebo si postavíme klec pro zvířata princezen, která zůstala zakletá. Postavíme si chodník z vybraných povrchů kroužků – dva, tři kusy a balančních oblouků, opět doplníme stopami. Učitelka při ukázce chůze po chodníku upozorní na různé povrchy a pocity na nožkách. Děti opět prochází po chodníku, komentují své pocity, vybírají si zvířátka, která si nechávají v ruce a s nimi se několikrát projdou po discích a chodníku. Vysvobozená zvířata si odložíme a k cestičce přidáme zbytek velkých kroužků. Připravíme si malé kroužky do ruky stejné, jako byly na zemi na začátku cvičení. Postupně necháme děti malé kroužky osahat. Učitelka přejde po cestičce s vybraným malým kroužkem v ruce, když vstoupí na stejný povrch kroužku na zemi, jako drží v ruce, zamává rukama nad hlavou. Děti postupně přechází a zkouší poznávat stejné povrchy, při stejném mávají, sdělují své pocity.
  
- *Třetí varianta hry – vhodná pro nejstarší skupinu*
  - Děti již dobře rozlišují povrchy sensorických kroužků, dokáží je pojmenovat. Postavíme chodník ze všech kroužků. Děti si chodník několikrát projdou. Dvěma vybraným dětem zakryjeme páskou oči a projdou si znova chodník. Ostatní děti si sednou nedaleko. Postupně se všichni vystřídají v chůzi se zavázanýma očima. Potom rozdáme dětem se zakrytýma očima malé kroužky do ruky, při vstupu na stejný povrch jako drží v ruce dají smluvený signál. Opět se všichni vystřídáme.